**Тема. Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика». Образи дітей і дорослих у повісті-казці. Утвердження співчуття, милосердя, взаємодопомоги, відповідальності, морального вибору**

**Мета:** формувати ключові компетентності: усвідомлювати взаємозв’язок усього живого на землі ; розуміти важливість сімейних зв’язків, виховувати прагнення дотримуватися загальнолюдських правил норм і моралі, шанувати сімейні цінності, знати і зберігати родинні традиції; осмислювати необхідність дотримання здорового способу життя, важливість ненасильницького розв’язання конфліктів **;** оцінювати креативність як важливу рису людського характеру. Формувати предметні компетентності: вдосконалювати вміння сприймати великий за обсягом твір цілісно, давати характеристики дійовим особам (аналізувати вчинки і ставлення до інших, порівнювати, висловлювати своє ставлення); розвивати логічне мислення і творчу уяву дітей, духовність учнів на прикладах героїв твору; виховувати найкращі моральні якості; несприйняття зла, скупості, вседозволеності, впертості, хвалькуватості

**Хід уроку**

**І. Організація класу.**

Доброго дня, дорогі діти! Надзвичайно рада бачити вас такими привітними, зацікавленими і красивими. Посміхніться один одному, побажайте подумки успіхів на цілий день.

Щоб урок минув не марно , Працювати треба гарно. Друзі гуртом посміхнемось, До роботи всі візьмемось.

- Який у вас сьогодні настрій? *(Діти показують свій настрій.)*

**ІІ. Мотивація навчальної діяльності**

У кожної людини є якась заповітна мрія, мета в житті, якийсь ідеал, до якого він прагне. Один хоче буди гарним. Інший – сильним, третій – розумним. Хтось прагне слави та вроди, для когось найважливішим є багатство. Але, напевно, я не помилюся, якщо скажу, що кожен із вас мріє хоча б раз у житті опинитися на місці героїв повісті-казки Роальда Дала «Чарлі і шоколадна фабрика».

Ми живемо з вами у реальному світі, де можна побачити і почути все, що існує насправді. Але є ще інший світ – світ людської уяви, фантазії, саме фантазія дає змогу людині зазирнути за межу можливого, повірити у неймовірне. Сьогодні ми з вами потрапимо до дивовижного світу **Шоколадної фабрики**. А допоможе нам зазирнути у безмежний простір англійський письменник Роальд Дал. Він створив дитячий рай: чарівну шоколадну фабрику з підземними ходами і таємничими печерами, по якій ми сьогодні здійснимо мандрівку і пригадаємо цікаві пригоди хлопчика Чарлі та його друзів, проаналізуємо їх вчинки та поведінку.

**ІІІ. Оголошення теми та мети уроку**

*Записуємо в зошит*

Дата уроку

**Роальд Дал «Чарлі і шоколадна фабрика». Образи дітей і дорослих у повісті-казці. Утвердження співчуття, милосердя, взаємодопомоги, відповідальності, морального вибору**

**ІV.** **Актуалізація опорних знань.**

* Ви вже дочитали казку Р. Дала до кінця, тож давайте пригадаємо з чого все починалося.

***1.Пригадаймо!***

* Хто такий Чарлі?
* Як жилося родині Бакетів?
* Де працював пан Бакет?
* Про що мріяв Чарлі?
* Чи випадково Чарлі знайшов однодоларову купюру?

- Для чого містер Вонкі розіслав Золоті квитки?

* Хто отримав Золоті квитки?
* Чому містер Вонка запросив на фабрику саме дітей?
* - З ким подорожував Чарлі фабрикою?
* Де була розташована фабрика?
* Який цех був дуже важливим?
* Що найбільше вразило дітей?
* Якою є роль пісень, що виконували ума-лумпи?
* Хто є власником фабрики?
* На які дива натрапила екскурсія в диво-коридорі?

**2. «Правда – фейк»** (усно**)**

1. Чарлі жив тільки з батьком.
2. Містер Вонка побудував палац із шоколаду.
3. Чарлі знайшов однодоларову купюру.
4. Тато Чарлі на його День народження подарував йому «золотий квиток».
5. Августус дуже сильно любив дивитись телевізор.
6. Любителька жуйок, Віолетта, стала схожа на чорницю.
7. Умпа- лумпи просто заважали містеру Вонці створювати шоколад.
8. Найвередливішою дитиною на фабриці була Верука.
9. Майк через свою любов до телебачення став шоколадкою.
10. Чарлі прийшов на фабрику зі своїм дідусем Джо.

**V. Сприйняття і засвоєння учнями навчального матеріалу**

**1.Віртуальна екскурсія «Шоколадна фабрика Віллі Вонки».**

**Слово вчителя.**

Фабрика Віллі Вонки велика, розташована як на поверхні, так і під землею. На фабриці є безліч цехів, лабораторій, складів. Про деякі в повісті розповідається докладно, а про деякі можна дізнатися лише з назви, тому потрібно пофантазувати.

Ми готові до подорожі. Давайте вирушимо разом з дітьми, їхніми батьками і родичами на фабрику містера Вонки. Пригадаємо план подорожі героїв шоколадною фабрикою, бо фабрика дуже велика і без плану можна заблукати.

*Працюємо в зошиті*

**Завдання**. Складіть план фабрики, розкажіть про дива, які можна побачити в кожному цеху.

1. **Хронологічна послідовність**

**Розставити події в правильній хронологічній послідовності.**

* 1. Містер Віллі Вонка
  2. А ось і Чарлі
  3. Умпа-Лумпи
  4. Шоколадний цех
  5. Верука в горіховому цеху
  6. Велика жуйкова машина
  7. Золоті квитки
  8. Телевізійно-шоколадний цех

**Слово вчителя**. Містер Віллі Вонка запросив до себе на фабрику володарів золотих квитків.

- Як ви вважаєте, як потрібно поводити себе у гостях? Назвіть правила етикету.

**Згадаємо**, які дива трапляються з нашими героями. Хто і як був покараний за те, що не прислухався до порад господаря фабрики Віллі Вонки.

1. **Назвіть "Дива фабрики Віллі Вонки" і вкажіть які з виробів реальні, які фантастичні**

*Галявина під землею* Шоколадний водоспад, трава з цукрової вати, шоколадна ріка, яхта з карамельки.

*Цех винаходів* Вічні барбариски, іриски,від яких росте волосся і борода, жуйка, що заміняє обід з трьох блюд.

*Рожевий тунель* Двері з написом "Фіалковий крем", боби, високі, мов тополі", "зефірні подушечки", "лизальні шпалери", "гаряче морозиво".

*Горіховий цех* Білки самі лущать горіхи.

*Скляний ліфт* Через скло видно гори грильяжу, (ліфтоліт) хуртовини з цукрової пудри.

*Телешоколадний цех* Через телевізор передавали шоколад.

*Умпа-лумпи* Гномики, які працюють на фабриці, завжди веселі, співають пісні.

* Якими солодкими винаходами пишається Віллі Вонка? Хотіли б ви скуштувати вічні льодяники та волохаті іриски?

**5. Завдання. Розказати про пригоди дітей на фабриці містера Вонки.**

Августус Глуп

Віолетта Борегард

Верука Солт

Майк Тіві

Чарлі

**Подумайте і дайте відповіді.**

* Через що постраждали Августус Глуп та Віолетта Борегард?
* Як білки реагували на бажання Веруки Солт привласнити одну з них? За що отримала покарання Верука?
* А як же поводить себе Майк на шоколадній фабриці?

**-Діти! А як поводився Чарлі, який так мріяв попасти на шоколадну**

**фабрику?**

**Слово вчителя.**

Як бачимо, екскурсія фабрикою містера Вонки для чотирьох дітей закінчилась не зовсім весело.

* Як ви гадаєте, чи отримали діти урок із того, що сталося?
* Чи дотримав слова містер Вонка?
* Містер Вонка говорить: " Усі вони зіпсовані, але ми їх відрегулюємо, хоч би там що". Як ви розумієте ці слова?
* Чи змінились діти? Як?
* Який основний подарунок вирішив зробити Віллі Вонка Чарлі Бакету?
* За що Віллі Вонка винагородив Чарлі?
* Назвіть головну чесноту Чарлі?
* Чи можна сказати, що доброта, чемність, вихованість, вміння бачити гарне – наслідок родинного виховання?
* Чому Віллі Вонка захотів зробити спадкоємцем шоколадної фабрики Чарлі Бакета?
* Чарлі не просто буде керувати фабрикою, яка постійно потребує нових ідей, що б ви могли йому запропонувати для початку?

**VІ. Підсумок уроку**

**1.Творче завдання**. **«Розшифруй слова»**

Пригадати, про що ми сьогодні говорили на уроці вам допоможуть слова. Колошад - …, керцуки - …., окака - …., щісола - …, корцу – …., атонсеч – …., аторбод – …., ядресолим – ….. .

**VІІ. Домашнє завдання**

1. Написати твір-мініатюру "Якби я потрапив на фабрику містера Вонки …"